

Me voici dans son boudoir

Frédéric's rondo-gavotte from the opera *Mignon* (contralto)

Text by *Paul Jules Barbier* (1825-1901) and *Michel Carré* (1821-1872), after *Wilhelm Meisters*

Lehrjahre by *Johann Wolfgang von Goethe*

Set by *Ambroise Thomas* (1811-96)

C'est	moi,	j'ai	tout	brisé,	n'importe!	m'y	voici!	
[sɛ	mwa	ʒe	tu	bri.ze	nɛ.pɔʁ.tə	mi	vwa.si]	
I-is	I,	I-have	everything	broken,	no-importance!	I-am	here!	
Quoi!	mon	oncle	a	logé	Philine	chez	ma	tante!
[kwa	mõ.	nõ.	kla	lɔ.ʒe	fi.li.nə	ʃe	ma	tã.tə]
What!	my	uncle	has	lodged	Philine	in-the-room	of-my	aunt!

Me voici dans son boudoir,
et je sens mon cœur battre d'espoir.
Ah! je guette l'instant de la revoir.
Oui, je sens mon cœur battre d'espoir.
Coquette, ah je guette l'instant de la revoir!
Il faut enfin vaincre la cruelle,
Il faut toucher le cœur de l'infidèle!
Je suis dans son boudoir...
Moi, je veux qu'on m'aime et j'espère
oui, j'espère à mon tour être heureux!
Tant pis, ma foi! pour tous ses amoureux!
Je suis dans son boudoir...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

