

Ombra cara, amorosa... Io resto sempre a piangere

Aria of Antigona from the opera *Antigona* (soprano)

Text by *Marco Coltellini* (1724-1777)

Set by *Tommaso Traetta* (1727-1779)

Accompanied recitative:

Ombra cara amorosa,
['om.bra 'ka:.ra a.mo.'ro:.za]
Shade/Specter dear loving,
(Dear loving specter,)

ah! perché mai tu corri al tuo riposo,
[a per.'ke ma:i tu 'kor.ri al tu:o ri.'po:.zo]
ah! why ever you run to-the your rest,
(ah, why do you hasten to your rest,)

ed io qui resto?

Tu tranquilla godrai nelle sedi beate,
ove non giunge né sdegno, né dolor,
Dove ricopre ogni cure mortale
eterno obblio, né più rammenterai,
fra gli amplessi paterni il pianto mio,
né questo di dolor soggiorno infesto.

Aria

Io resto sempre a piangere
dove mi guida ognor
d'un in un altro orror
la cruda sorte!

E a terminar le lagrime...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

