

Modo sincopato [ˈmɔː.do siŋ.ko.ˈpaː.to] (Syncopation)

Text by *Pietro Metastasio* (1698-1782)

Set by *Nicola Vaccai* (1790-1848), from *Metodo pratico di canto italiano per camera*, #9

Nel	contrasto	Amor	s'accende,
[nel	kon.ˈtra.sto	a.ˈmo:r	sat.ˈtʃɛn.de]
In	resistance	Love	himself-is-inflamed,

(*Cupid flares up when he encounters resistance.*)

Con chi cede o chi s'arrende

Mai sì barbaro non è.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

