

Pour une nuit me voilà Reine

Eboli's song with chorus from the opera *Don Carlos* (mezzo-soprano)
French libretto by *Josephe Méry* (1797-1866), *Camille du Locle* (1832-1903) based on *Friedrich Schiller's* (1788–1805) poem *Don Carlos, Infant von Spanien* and *Eugène Cormon's* (1810-1903) play *Philippe II, roi d'Espagne*
Set by *Giuseppe Verdi* (1813-1901)

Elisabeth instructs Eboli to take her place at the party, dressing her in her clothes and jewels.

Eboli

Pour	une	nuit	me	voilà	Reine
[pu.	r y.nə	nuʃi	mə	vva.la	rɛ.nə]
For	one	night	I	am-here	Queen

(For one night I will present myself as Queen)

Et	dans	ce	jardin	enchanté,
[e	dã	sə	ʒar.dɛ̃	ã.ʃã.te]
and	in	this	garden	enchanted,

(and in this enchanted garden,)

Je suis maîtresse et souveraine.
Je suis comme la beauté
De la légende du voile
Qui voit luire à son côté
Le doux reflet d'une étoile!
Je vais régner jusqu'au jour!
Sous les doux voiles de l'ombre;
Je veux enivrer Carlos,
L'enivrer d'amour!

Chorus

Ah! Mandolines, gais tambours,
Voix divines des amours,
Voix touchante de la nuit,
Que tout chante! Le temps fuit.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

