Maddalena alla croce [mad.da.ˈleː.na ˈal.la ˈkroː.tʃe] (Mary Magdalen at the Cross)

Text by an anonymous poet
Set by *Girolamo Frescobaldi* (1583–1643)

A'	**piè**	**della**	**gran**	**croce**	**in**	**cui**	**languiva**
[a	pjɛ	ˈdel.la	gran	ˈkroː.tʃe	iŋ	kuːi	laŋ.ˈgwiː.va]
At-the	foot	of-the	great	cross	upon	which	languished

Vicino	**a**	**morte**	**il**	**buon**	**Gesù**	**spirante,**
[viˈ.tʃiː.no	a	ˈmɔr.te	il	bwɔːn	dʒe.ˈzu	spi.ˈran.te]
near	to	death	the	good	Jesus	expiring,

(near to death, the good Jesus,)

Scapigliata così pianger s'udiva
La sua fedele addolorata amante.

E dell'umor, che da' begli occhi usciva,
E dell'or della chioma ondosa, errante
Non mandò mai, da che la vita è viva
Perle ed oro più bel l'India o l'Atlante:

Come far, dicea lassa, o Signor mio,
Puoi senza me quest'ultima partita?
Come, morendo tu, vincer poss'io?

Che se morir pur vuoi, l'anima unita
Ho teco, (il sai, mio Redentor, mio Dio),
Però teco aver deggio e morte, e vita.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!