

Dopo tante e tante pene

Text by an anonymous poet

Set by *Francesco Bartolomeo Conti* (1681–1732), solo cantata for soprano and continuo¹

Aria:

Dopo	tante	e	tante	pene
['do:.po	'tan.	te	'tan.te	'pe:.ne]
After	many	and	many	pains

(After so much pain)

D'una	cruda	lontananza,
['du:.na	'kru.da	lon.ta.'nan.tsa]
of-a	cruel	separation,

Pure alfin a voi ritorno,
Vaghe luci del mio ben...

Sento già che più serene
Spiran l'aure in sì bel giorno,
E ritorna la speranza
A brillar dentro il mio sen.

Recitative:

Dubbio di vostra fede,
quanto, o Dio, tortò l'anima mia.
tiranna gelosia non spense, no,
avrebbe il mio bel foco...

Aria:

Quella fiamma che m'accende,
piace tanto all'alma mia,
che giammai s'estinguerà.

E se il fato a voi mi rende...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!



¹ The arrangement of the text, *Quella fiamma che m'accende*, set by *Alessandro Parisotti* (1853–1913) and often misattributed to *Benedetto Marcello* (1686–1739) can be found on the Parisotti and Marcello composer pages.