Cygne sur l'eau [siɲ syʀ lo] (Swan on the Water)

Text by *Mme. la Baronne Renée de Brimont* (1880–1943), from *Mirages* (1919), verses 1, 3-7
Set by *Gabriel Fauré* (1845–1924), from *Mirages*, op. 113, no. 1,

Ma	**pensée**	**est**	**un**	**cygne**	**harmonieux**	**et**	**sage**
[ma	pɑ̃.se.	ɛ.	tœ̃	si.	ɲaʀ.mɔ.ni.jø.	ze	sa.ʒə]
My	thought	is	a	swan	harmonious	and	wise

(My mind is a wise, harmonious swan)

Qui	**glisse**	**lentement**	**|aux**	**rivages**	**d'ennui**
[ki	gli.sə	lɑ̃.tə.mɑ̃	o	ʀi.va.ʒə	dɑ̃.nɥi]
that	glides	slowly	on-the	shores	of-ennui,

Sur les ondes sans fond du rêve, du mirage,
De l'écho, du brouillard, de l'ombre, de la nuit.

Il glisse, roi hautain fendant un libre espace,
Poursuit un reflet vain, précieux et changeant,
Et les roseaux nombreux s'inclinent quand il passe,
Sombre et muet, au seuil d'une lune d'argent;

Et des blancs nénuphars chaque corolle ronde
Tour à tour a fleuri de désir ou d'espoir...
Mais plus avant toujours, sur la brume et sur l'onde,
Vers l'inconnue fuyant glisse le cygne noir.

Or j'ai dit : « Renoncez, beau cygne chimérique,
A ce voyage lent vers de troubles destins ;
Nul miracle chinois, nulle étrange Amérique
Ne vous accueilleront en des havres certains ;

Les golfes embaumés, les îles immortelles
Ont pour vous, cygne noir, des récifs périlleux ;
Demeurez sur les lacs où se mirent, fidèles,
Ces nuages, ces fleurs, ces astres et ces yeux. »

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!