

Elle et moi [ɛ. le mwa] (She and I)

Text by *Félix Bovet* (1824-1903)

Set by *Amy Marcy Cheney Beach* (1867-1944), op. 21, #3

Le	printemps	aux	mille	couleurs,
[lə	prɛ.tā	o	mi.lø	ku.lœr]
The	spring	with-(its)	thousand	colors,
La	flamme	séduisante	à	la
[la	fla.mø	se.dɥi.zã.tø	a	la
the	flame	attractive	of	the
				vive
				étincelle,
				[ve.tɛ.sɛ.lø]
				flashing/sparkling,
		(<i>the attractive flash of the sparkling weaver,</i>)		

Le troène des champs avec ses blanches fleurs,
Aux suaves odeurs,
C'est elle! Ah! C'est elle!

L'hirondelle qui vole au devant du printemps,
Le chevreau qui s'attache au troène des champs,
Ah! Attiré par sa fleur, sa fleur si belle;
Le papillon qui sans effroi
Au flambeau va brûler son aile,
Ah! C'est moi.

W

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

