

Chanson [ʃɑ̃.sɔ̃] (Song)

Text by *Edmond Haraucourt* (1856?-1941)

Set by *Gabriel Fauré* (1845-1924), op. 57, #1 (from the incidental music to the play *Shylock*)

Oh! les filles! Venez, les filles aux voix douces!
[o le fi.jø vø.ne le fi.jø. zo vwa du.sø]
Oh, the girls! Come, the girls with voices sweet!
(*Oh, girls! Come, sweet voiced girls!*)

C'est l'heure d'oublier l'orgueil et les vertus,
[sɛ lœ.rø du.bli.e lɔʁ.gœ. je lɛ vɛr.ty]
It-is the-hour to-forget the-pride and the virtues,
(*It is time to forget pride and virtue,*)

Et nous regarderons éclore dans le mousses,
La fleur des baisers défendus.

Les baisers défendus c'est Dieu qui les ordonne.
Oh! les filles! Il fait le printemps pour les nids,
Il fait votre beauté pour qu'elle nous soit bonne,
Nos désirs pour qu'ils soient unis.

Oh! filles! Hors l'amour rien n'est bon sur la terre,
Et depuis les soirs d'or jusqu'aux matin rosés
Les morts ne sont jaloux, dans leur paix solitaire,
Que du murmure des baisers!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

