

## **Belsatzar** [bel.'za:.tsaɡ] (Belshazzar)

Text by *Heinrich Heine* (1797-1856)

Set by *Carl Orff* (1895-1982), op. 10, # 1; *Robert Alexander Schumann* (1810-1856), op. 57

<b>Die</b>	<b>Mitternacht</b>	<b>zog</b>	<b>näher</b>	<b>schon;</b>
[di:]	'mi.tə.,naxt	tso:k	'nɛ:.e	ʃo:n]
The	midnight	drew	nearer	already;

<b>In</b>	<b>stummer</b>	<b>Ruh'</b>	<b>lag</b>	<b>Babylon.</b>
[ʔɪn	'ʃtu.mɐ	ru:	la:k	'ba:.by.lɔn]
in	mute	silence	lay	Babylon.

Nur oben in des Königs Schloss,  
Da flackert's, da lärmt des Königs Tross.

Dort oben, in dem Königsaal,  
Belsatzar hielt sein Königsmahl.

Die Knechte saßen in schimmernden Reihn,  
Und leerten die Becher mit funkelndem Wein.

Es klirrten die Becher, es jauchzten die Knecht;  
So klang es dem störrigen Könige recht. ...

---

The entire text to this title with the complete  
IPA transcription and translation is available for download.

*Thank you!*

