

L'absent [lap.sã] (The absent one)

Text by *Vicomte Victor Marie Hugo* (1802-1885)
Set by *Gabriel Fauré* (1845-1924), op. 5, #3

—Sentiers où l'herbe se balance,
[sã.tje. zu lɛr.be sə ba.lã.sə]
—Paths where the-grass it sways,
(*Paths of swaying grass,*)

Vallons, **coteaux,** **bois** **chevelus,**
[va.lo kɔ.to bwa ʃø.vø.ly]
valleys, hillsides, woods leafy,
(*valleys, hillsides, leafy forests,*)

Pourquoi ce deuil et ce silence?

—Celui qui venait ne vient plus.

—Pourquoi personne à ta fenêtre,
Et pourquoi ton jardin sans fleurs,
Ô maison! où donc est ton maître?
—je ne sais pas, il est ailleurs.

—Chien, veille au logis. —Pourquoi faire?

La maison est vide à présent.

—Enfant qui pleures-tu? —Mon père.

—Femme, qui pleures-tu? —L'absent. ...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

