

Pantomime [pã.tõ.mim]

Text by *Paul Verlaine* (1844-1896)

Set by *Claude Debussy* (1862-1918); *Willem Pijper* (1894-1947), from *Fêtes galantes*, #1; *Kaikhosru Sorabji* (*Leon Dudley*) (1892-1988)

| | | | | | |
|--|------------|------------|-------------|-------------|-------------------|
| Pierrot, | qui | n'a | rien | d'un | Clitandre, |
| [pjɛ.ro | ki | na | rjɛ̃ | dœ̃ | kli.tã.drə] |
| Pierrot, | who | will-has | nothing | of-a | Clitandre, |
| <i>(Pierrot, who is no Clitandre,)</i> | | | | | |

| | | | | | |
|---|-----------|---------------|-------------|-------------|------------------|
| Vide | un | flacon | sans | plus | attendre, |
| [vi. | dœ̃ | fla.kõ | sã | ply. | za.tã.drə] |
| empties | a | flask | without | more | waiting, |
| <i>(empties a flask without delay,)</i> | | | | | |

Et, pratique, entame un pâté.

Cassandre, au fond de l'avenue,
Verse une larme méconnue
Sur son neveu déshérité.

Ce faquin d'Arlequin combine
L'enlèvement de Colombine
Et pirouette quatre fois. ...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

