

Le cor [lə kɔʁ] (The Horn)

Text by *Alfred de Vigny*

Set by *Ange Flégier* (1846-1927)

J'aime le son du cor, le soir, |au fond des bois,
[ʒɛ.mə lə sɔ̃ dy kɔʁ lə swaʁ o fɔ̃ də bwa]
I-love the sound of-the horn, (in-the) evening, in-the depths of-the woods,

Soit qu'il chante les pleurs de la biche aux abois,
[swa kil ʃɑ̃.tə ɛ plœʁ də la bi. ʃo. za.bwa]
be that-it sings the wailings of the doe in distress,
(If it sings the wailings of the doe in distress,)

Ou l'adieu du chasseur que l'écho faible accueille,
Et que le vent du nord porte de feuille en feuille;

J'aime le son du cor, le soir, |au fond des bois!
Que de fois, seul, dans l'ombre à minuit demeuré
J'ai souri de l'entendre, |et plus souvent pleuré!
Car je croyais ouïr de ces bruits prophétiques

Qui précédaient la mort des paladins antiques.
Bien souvent, seul, dans l'ombre à minuit demeuré
J'ai souri de l'entendre, et plus souvent pleuré!
Âme des chevaliers, revenez-vous encor? ...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

