

Stilles Verständnis ['ʃtɪ.ləs fɛɐ̯.'ʃtɛnt.nɪs] (Silent understanding)

Text by *Johann Ludwig Uhland* (1787-1862)

Set by *Edvard Grieg* (1843-1907), *Lauf der Welt*, op. 48, #3

An jedem	Abend	geh'	ich	aus
[ʔan 'je:.dɐm	'ʔa:.bɛnt	ge:	ʔɪç	ʔa:os]
Every	evening	walk	I	out

(*Every evening I go walking*)

Hinauf	den	Wiesensteg.
[hɪn.'a:ɔf	dɛ:n	'vi:.zɔn.,ʃtɛ:k]
along	the	meadow-path.

Sie schaut aus ihrem Gartenhaus,
Es stehet hart am Weg.
Wir haben uns noch nie bestellt,
Es ist nur so der Lauf der Welt.

Ich weiß nicht, wie es so geschah,
Seit lange küß' ich sie,
Ich bitte nicht, sie sagt nicht: ja!
Doch sagt sie: nein! auch nie.
Wenn Lippe gern auf Lippe ruht,
Wir hindern's nicht, uns dünkt es gut.

Das Lüftchen mit der Rose spielt,
Es fragt nicht: hast mich lieb?
Das Röschen sich am Taue kühlt,
Es sagt nicht lange: gib!
Ich liebe sie, sie liebet mich,
Doch keines sagt: ich liebe dich!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

