Maiglöckchen läutet in dem Tal

Text by *August Heinrich Hoffmann von Fallersleben* (1798-1874)
Set by *Otto Dresel* (1826-1890) , *Maiglöckchen*, from *Sechs Lieder*, op. 2, #6; *Felix Mendelssohn-Bartholdy* (1809-1847), *Maiglöckchen und die Blümelein*, from *Sechs Duette*, op. 63, #6

Maiglöckchen	**läutet**	**in**	**dem**	**Tal,**
[ˈmaːe.ˌglœk.çən	ˈlɔːʏ.tət	ʔɪn	deːm	taːl]
May-bells	ring-out	in	the	valley,

Das	**klingt**	**so**	**hell**	**und**	**fein;**
[das	klɪŋt	zoː	hɛl	ʔʊnt	faːen]
it	sounds	so	bright	and	delicate;

(their sound is bright and delicate;)

So kommt zum Reigen allzumal,
Ihr lieben Blümelein!
Die Blümchen, blau und gelb und weiß
Sie kommen all herbei,
Vergißmeinnicht und Ehrenpreis
Und Veilchen sind dabei.
Maiglöckchen spielt zum Tanz im Nu
Und alle tanzen dann;
Der Mond sieht ihnen freundlich zu,
Hat seine Freude dran.
Den Junker Reif verdross das sehr,
Er kommt ins Tal hinein;
Maiglöckchen spielt zum Tanz nicht mehr,
Fort sind die Blümelein.
Doch kaum der Reif das Tal verläßt,
Da rufet wieder schnell
Maiglöckchen zu den Frühlingsfest
Und läutet doppelt hell.
Nun hält's auch mich nicht mehr zu Haus,
Maiglöckchen ruft auch mich;
Die Blümchen geh'n zum Tanz hinaus,
Zum Tanze geh' auch ich!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

IPA SOURCE