Venuto è l'aprile

Text by *Alberto Donaudy* (1880-1941)
Set by *Stefano Donaudy* (1879-1925), from *36 Arie di Stile Antico*, #26

Venuto	**è**	**l'aprile**	**tessendo**	**ghirlande,**
[ve.ˈnuː.to	ɛ	la.ˈpriː.le	tes.ˈsɛn.do	gir.ˈlan.de]
Come	has	the-April,	weaving	garlands,

(April has come, weaving garlands,)

e	**ninfe**	**e**	**silvani**	**sul**	**prato**	**raunando.**
[e	ˈnin.	fe	sil.ˈvaː.ni	sul	ˈpraː.to	ɾaːu.ˈnan.do]
and	nymphs	and	satyrs	on-the	meadow	reunite.

Accordan gli ontani i loro strumenti
e ai primi concenti del vento
fra i rami comincia la danza.
Prima un fauno s'avanza...
La sua ninfa lo mira... Sospira...
E volano insiem!

Folleggian le coppie tra i fonti e le rive,
e poi nelle selve scompaion furtive...
Ma Clori, che intanto gelosa è di Nice,
aspetta infelice e sola, nel pianto,
che cessi la danza.
Ma un pastore s'avanza...
e già Clori lo mira... Sospira...
E volano insiem!

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

IPA SOURCE