

Parade [pa.ɾad]

Text by *Arthur Rimbaud* (1854-1891)

Set by *Benjamin Britten* (1913-1976), from *Les illuminations*, op. 18, #8

Des drôles très solides.
[de dro.lə trɛ so.li.də]
Some rogues very solid.
(*These are true rogues.*)

Plusieurs ont exploité vos mondes.
[ply.zjœr. zõ. tɛks.plwa.te vo mõ.də]
Several have exploited your worlds.

Sans besoins,
et peu pressés de mettre en œuvre leurs
brillantes facultés
et leur expérience de vos consciences.
Quels hommes mûrs!
Des yeux hébétés à la façon de la nuit d'été,
rouges et noirs, tricolores,
d'acier piqué d'étoiles d'or;
des facies déformés, plombés, blêmis, incendiés;
des enrouements folâtres!
La démarche cruelle des oripeaux!
Il y a quelques jeunes...
Ô le plus violent Paradis de la grimace enragée!
Chinois, Hottentots, bohémiens, niais, hyènes,
Molochs, vieilles démences, démons sinistres,
ils mêlent les tours populaires, maternels,
avec les poses et les tendresses bestiales.
Ils interpréteraient des pièces nouvelles
et des chansons "bonnes filles".
Maîtres jongleurs,
ils transforment le lieu et les personnes
et usent de la comédie magnétique...

J'ai seul la clef de cette parade sauvage.

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

