

El desengaño

[el de.seŋ.'ga.ɲo]

The warning

Text by *Anonymous*

Set by *Federico Moretti* (c. 1765-1838), from *Doce canciones*, #9

| | | | |
|---------------|--------------|------------|-------------|
| Muchas | veces | una | niña |
| [ˈmu.tʃaz | ˈβe.θes | ˈu.na | ˈni.ɲa] |
| Often | | a | girl |

| | | | |
|-------------|-----------------|----------|-----------------|
| Está | llorando | y | gimiendo |
| [es.'ta | ʎo.'ran.doꞥ | i | xi.'mjen.do] |
| is | crying | and | wailing |

y tal vez está diciendo
que te adora sin cesar,
y tú sabes que con otro
te la pega sin piedad.
Tú te quejas y ella jura
que es muy grande falsedad:
porque nunca las mujeres
decir pueden la verdad.

Devorando fingimientos,
fraudes, traiciones, y engaños,
pierde sus mejores años
quien se llega a enamorar.
Tú te abrasas, y ella en tanto
triumfa de tu necesidad,
y que quieras o no quieras
sufrirás más de un rival:
porque nunca a las mujeres
se les puede replicar...

The entire text to this title with the complete
IPA transcription and translation is available for download.

Thank you!

